



仲間陶房Webサイト



仲間陶房 窯元 仲間 功



沖縄でしかできない仕事をしたい、 沖縄らしさを出していきたい。

沖縄でしかできない事を

沖縄でしかできない仕事をしたい、沖縄らしさを出していきたい…。仲間陶房・仲間功は、常に沖縄らしさを追求したいと考えています。土や釉薬（ゆうやく）などの材料は、できる限り沖縄の物を使用しています。長年この土地で育てられてきた仕事を大切に、未来に繋げるのが、仲間陶房・仲間功の仕事だと考えています。そういう堅実な仕事を重ねた上で、それをベースに自分自身の作品が作れるように日々研鑽しています。

元氣になって頂けるような物作りを器はウソをつかない…。作った時の体調から精神状態まで、全てが出てしまう。だからこそ精神的にも自分を鍛えていかなければいけないと考えています。力強いものを作りたい。ある意味で沖縄の人間のしぶとさや、沖縄の自然のたくましさを感じられるようなものを…。仲間陶房・仲間功は、伝統に自分らしい力強さを加味し、皆様に元氣になって頂けるような器をご提供していきたいと考えています。

仲間 功プロフィール

1972年生まれ。沖縄県読谷村出身。高校2年の時、学校に「陶芸部」を作り部長に就任。卒業後は読谷村在住の陶芸家でペルー 3世の糸数ホルヘ氏の元で5年間の修行を積む。その後、陶芸家・山田真萬氏の元で腕を磨く。2001年（平成13年）独立。2002年9月、第24回現代沖縄陶芸展・自由作品の部、県知事賞（金賞）受賞。21歳での受賞に続く2度目の受賞となる。

- 1993年：糸数ホルヘ氏に師事
- 1999年：山田真萬氏に師事
- 2001年：独立

主な受賞歴

- 1993年 / 『現代沖縄陶芸展』銅賞
- 1994年 / 『現代沖縄陶芸展』金賞
- 1995年 / 『現代沖縄陶芸展』奨励賞
- 2002年 / 『日本民芸館展』入選
- 2002年 / 『現代沖縄陶芸展』県知事賞
- 2003年 / 『日本民芸館展』入選
- 2003年 / 『沖展』奨励賞
- 2007年 / 『現代沖縄陶芸展』奨励賞



読谷村ふるさと納税の返礼品を、音楽家のアルベルト城間氏とのコラボブランド「artesano」での制作も行っています。



•1994
•2002

"Modern Okinawa
Ceramics Exhibition"

Topprize
award

【The main award histories】

- 1993/"Modern Okinawa Ceramics Exhibition" Bronze
- 1994/"Modern Okinawa Ceramics Exhibition" Gold Award
- 1995/"Modern Okinawa Ceramics Exhibition" Award
- 2002/ Japan Folk Crafts Museum Exhibition prize
- 2002/"Modern Okinawa Ceramics Exhibition" Governor Award
- 2002/ Japan Folk Crafts Museum Exhibition prize
- 2003/ Oki Exhibition Award
- 2007/"Modern Okinawa Ceramics Exhibition" Award

*I would like to do work which is possible only in Okinawa...
I would like to build a forcible thing...*

MADE ONLY IN OKINAWA

okinawa made product. I always think of making somethings that will represents okinawa culture. like using resources like soil and ceramic glaze this has been in okinawa for so many years which stands as okinawa traditions, which will continue from generation to generation this what am thinking and would like

to study more on producing art works.

STRENGTH TO PRODUCE BEAUTIFUL ART WORKS

i tried to be strong both physically and mentally during producing of art works. i put more interest in traditions in order to provide what people will like and enjoy.

Nakama Isao Profile

during my high school, i formed a club for ceramic art department which i was the leader. after high school i met Mr. horuhe itokazu who was living in yomitan then. i learnt from him for 5 years. after that i met Mr. sinman yamada and i was able to improved in my skills. in 2001 i got independence and i after that i got 2 gold medal award when i was 21 years old.

Nakama Tobo

仲間陶房

【Office & Gallery】

1913-2 Namihira

Yomitan-Village Okinawa 904-0322 Japan

TEL.070-5410-5150

URL <http://utsuwabito.com>

e-mail info.utsuwabito@gmail.com

