



utsuwabito



仲間陶房窯元 仲間 功

沖縄でしかできない仕事をしたい。
沖縄らしさを出していきたい。

沖縄でしかできない事を

沖縄でしかできない仕事をしたい、
沖縄らしさを出していきたい…。仲間
陶房・仲間功は、常に沖縄らしさを
追求したいと考えています。土や
釉薬（ゆうやく）などの材料は、で

きる限り沖縄の物を使用しています。
長年この土地で育てられてきた仕事
を大切に、未来に繋げるのが、
仲間陶房・仲間功の仕事だと考え
ています。そういう堅実な仕事を重
ねた上で、それをベースに自分自身
の作品が作れるように日々研鑽して
います。

元気になって頂けるような物作りを

器はウソをつかない…。作った時の
体調から精神状態まで、全てが出て
しまう。だからこそ精神的にも自分
を鍛えていかなければいけないと考
えています。力強いものを作りたい。
ある意味で沖縄の人間のしぶとさ
や、沖縄の自然のたくましさを感じ
られるようなものを…。仲間陶房・
仲間功は、伝統に自分らしい力強さ
を加味し、皆様に元気になって頂く
ような器をご提供していきたいと
考えています。



2012年12月～2013年1月にかけ音楽家のアルベルト城間氏とのコラボ展「Guitarra y Cebada」も開催。

仲間 功プロフィール

1972年生まれ。沖縄県読谷村出身。
高校2年の時、学校に「陶芸部」を作り部
長に就任。卒業後は読谷村在住の陶芸家
でペルー3世の糸数ホルヘ氏の元で5
年間の修行を積む。その後、陶芸家・山
田真萬氏の元で腕を磨く。2001年（平成
13年）独立。2002年9月、第24回現代
沖縄陶芸展・自由作品の部、県知事賞（金
賞）受賞。21歳での受賞に続く2度目の
受賞となる。

- 1993年：糸数ホルヘ氏に師事
- 1999年：山田真萬氏に師事
- 2001年：独立

主な受賞歴

- 1993年 / 『現代沖縄陶芸展』銅賞
- 1994年 / 『現代沖縄陶芸展』金賞
- 1995年 / 『現代沖縄陶芸展』奨励賞
- 2002年 / 『日本民芸館展』入選
- 2002年 / 『現代沖縄陶芸展』県知事賞
- 2003年 / 『日本民芸館展』入選
- 2003年 / 『沖展』奨励賞
- 2007年 / 『現代沖縄陶芸展』奨励賞



仲間陶房 Web サイト

クレジット決済が使えます



とっておきのモノだったり、他では探せないものが

工房の一角に、ギャラリーも兼ねた小さな事務所があります。ギャラリー部分にはたくさんの品物は置けませんが、とっておきの逸品があったり、他では探せない商品に出会えるかもしれません。

那覇空港から車で北へ 1 時間ほど、沖縄本島の中部、西海岸に位置する読谷村(よみたんそん)の、波平(なみひら)という、東シナ海を見渡せる地域に、仲間陶房の工房はあります。その、工房の一角に、事務所兼ギャラリーを設置しています。ギャラリー部分は 2 坪ほどの小さなスペースしかなく、たくさんの商品は置けませんが、窯出し直後の作品や、他の場所

では探せないような逸品など、工房併設だからこそ出会う“うつわ”があるかも知れません。少ないメンバーで工房、ギャラリーなどを運営しているため、お知らせが遅れたり、オープンできなったり、品物が思ったより少なかったり、するかも知れませんが、沖縄旅行にいらした際や、読谷村に足を運ばれた時など、ぜひ立ち寄り下さい。



ギャラリー営業時間

- ・平日 10:30~17:00
- ・土曜 10:00~13:00 頃

※販売日などご相談可能です。不在の場合があります。お越しの際は、お電話でご確認いただくと助かります。

仲間陶房

【工房 & ギャラリー】

〒904-0322 沖縄県読谷村字波平 1913-2

TEL.070-5410-5150 <http://utsuwabito.com>

